|  |
| --- |
| الملف الوصفي للوحدة |

|  |  |
| --- | --- |
| الرقم التسلسلي للوحدة : |  |
| عنوان الوحدة : | **تاريخ الفكر الاجتماعي والسياسي** |

|  |
| --- |
| **هام**  **يجب احترام تسلسل الملفات الوصفية للوحدات وفقا لترتيبها المحدد في الجدول بالفقرة الخامسة : " تنظيم وحدات المسلك"** |

1. **وصف مختصر للوحدة**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| عنوان الوحدة : | **تاريخ الفكر الاجتماعي والسياسي** | | | |
| الشعبة التي تنتمي إليها الوحدة : |  | | | |
| الاسم والنسب للمنسق البيداغوجي للوحدة : |  | | | |
| فصل برمجة الوحدة : | **الفصل 1 أو الفصل 2** | | | |
| طبيعة الوحدة : | **وحدة عامة للانفتاح** | | | |
| عدد الأرصدة القياسية المخصصة للوحدة : | **3 أرصدة قياسية** | | | |
| المعارف اللازم اكتسابها مسبقا (تحديد الوحدة أو الوحدات اللازم استيفاؤها مسبقا وكذا الفصل المعني): |  | | | |
| لغة أو لغات تدريس الوحدة : | **العربية** | | | |
| طرق تدريس الوحدة : | * حضوري | * عن بعد | | * هجين |
| التكوين بالتناوب : | * نعم | | * لا | |
| الوحدة توفر حركية الطلبة ( وطنيا أو دوليا) : | * نعم | | * لا | |
| المعارف والمهارات المراد تحصيلها من الوحدة : | **في نهاية هذا التكوين، من المفروض أن يكون الطالب قد امتلك القدرات الآتية:**   * + **الإمساك بالإشكالية الكبرى التي تدور حولها كل حقبة**   + **فهم الرهانات السياسية والاجتماعية التي ينطوي عليها كل مفهوم**   + **إعادة تأويل الأحداث الاجتماعية والسياسية ضمن أطر نظرية متماسكة** * **القدرة على ممارسة الحجاج والتواصل والاستدلال في قضايا اجتماعية وسياسية؛ وذلك باللجوء إلى العدة المفهومية والمنهجية التي يقترحها هذا الدرس** | | | |

**الغلاف الزمني**

(تكون الأعمال التوجيهية أو الأشغال التطبيقية أو الأنشطة التطبيقية إلزامية ابتداء من الفصل الثالث في الوحدات التي تستلزم ذلك. الغلاف الزمني للأشغال التطبيقية يمثل نسبة لا تقل على %20 من الغلاف الزمني الإجمالي للوحدة المعنية).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **طرق التدريس** | | | **الغلاف الزمني الاجمالي للوحدة** |
| حضوري | عن بعد | بالتناوب |
| **الغلاف الزمني** |  |  |  | **48 ساعة** |
| النسبة المؤوية% |  |  |  | **100%** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **مكونات الوحدة** | دروس | | أعمال توجيهية | أشغال تطبيقية | **أنشطة تطبيقية** *(عمل**ميداني، تدريب،.. آخر "تحدده")* | | **تقييم المعارف والمهارات** | **الغلاف الزمني الاجمالي للوحدة** |
| **طرق التدريس** | **حضوري** | **عن بعد** | **حضوري** | **حضوري** | **حضوري** | **عن بعد** | **حضوري** |
| **الغلاف الزمني** | **48 ساعة** |  |  |  |  | |  | **48 ساعة** |
| **النسبة المؤوية%** | **100%** |  |  |  |  | |  | **100%** |

1. **وصف محتوى الوحدة**

* وصف مفصل لتدريس وأنشطة الوحدة المرتقبة بالوحدة : دروس، أعمال توجيهية، أشغال تطبيقية، أنشطة تطبيقية،...
* **بالنسبة للمسالك النموذجية، يتعين أن تكون المضامين مطابقة لمحتوى الجذوع الوطنية المشتركة**

|  |
| --- |
| * **سيعرف هذا الدرس بالأفكار السياسية الكبرى التي ميزت كل من عصر التنوير والحقبة المعاصرة وامتداداتها الحالية.** * **المقولات أو المفاهيم الرئيسة التي ستشكل هيكل الدرس: الدولة، المجتمع المدني، الديمقراطية، الأنظمة الشمولية أو التوتاليتاريات، الحرب، الحركة الاستعمارية، الليبرالية، الحركات الاجتماعية، الفضاء العمومي، العدالة الاجتماعية، التعددية الثقافية، المجتمع، الرابط الاجتماعي، التواصل.** * **المناهج التي سيعرف بها هذا الدرس: تحليل الصراعات أو النزاعات، التحليل الاستراتيجي، التحليل البنيوي، التحليل النسقي** * **سيركز الدرس على إشكالية الدولة الحديثة باعتبارها تنهض على فكرة العقد الاجتماعي، وسيعتبر هذه الفكرة بمثابة الخيط الناظم الذي يسمح بلملمة المفاهيم ووضعها في شبكة متسقة. بهذا المعنى ستشكل كل من الحرب العالمية الأولى والثانية وصعود الأنظمة الكليانية مناسبة لمساءلة العقد الاجتماعي من جديد وإعادة بناء الديمقراطية على مفاهيم جديدة ومجددة كالتواصل والفضاء العمومي والنوع الاجتماعي والعدالة الاجتماعية والتعددية الثقافية. وفي الأخير سيتم التوقف على الدور الذي باتت تلعبه الحركات الاجتماعية في الفترة المعاصرة؛ حيث صارت تساهم بالتأكيد في إعادة بناء الفضاء العمومي وإعادة تعريف الديمقراطية.** * **محاضرات وتكوينات وتحليل بعض الأشرطة الوثائقية والصور واللوحات التاريخية** |

1. **ديداكتيك الوحدة**

ضرورة الإشارة إلى منهجية تدريس الوحدة والموارد البيداغوجية المرتقبة، ...

|  |
| --- |
|  |

1. **إجراءات تنظيم الأنشطة التطبيقية (إذا لزم الأمر)**

|  |
| --- |
|  |

1. **إجراءات تنظيم الوحدة بالتناوب (إذا لزم الأمر)**

|  |
| --- |
|  |

1. **وصف العمل الشخصي للطالب**

|  |
| --- |
|  |

1. **تقييم الوحدة**
2. طرق التقييم

|  |
| --- |
| ⌧ **امتحان نهاية الفصل**  ⌧ **تقييم مستمر**  ***(تحديد طبيعته*** : روائز أو اختبار شفوي أو فروض أو عروض أو تقارير تدريب أو طريقة أخرى) |

1. نقطة الوحدة (تحديد التوازن لمختلف تقييمات الوحدة)

(حدد معاملات الترجيح المخصصة لمختلف التقييمات للحصول على نقطة الوحدة.)

|  |
| --- |
|  |

1. **منسق الوحدة والفريق البيداغوجي**

(المنسق البيداغوجي يجب أن يكون متدخلا في وحدة)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | الاسم والنسب | الرتبة (PA-PH-PES) | التخصص | المؤسسة | الشعبة | طبيعة التدخل  **(دروس، أعمال التوجيهية، أشغال تطبيقية، تأطير تداريب أ ومشاريع،...)** |
| المنسق البيداغوجي للوحدة : |  |  |  |  |  |  |
| المتدخلين : |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

1. **كتب مرجعية**

|  |
| --- |
|  |

1. **عناصر أخرى مجدية**

|  |
| --- |
|  |